



ОТ ДО СЕССИИ



ВСЁ О ЖИЗНИ КОЛЛЕДЖА И ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ

Выпуск №4

Декабрь 2021г.

Вот и подходит к концу первый месяц зимы. А завершается он всеми любимым праздником – Новым годом.

Новый год для всех – это волшебство, сказка, заветные мечты и ожидание их исполнения, сияющая ёлка, подарки, искры радости и смеха. Мы все с детства любим этот праздник и с нетерпением ждём его! За столом собирается семья, все готовят друг другу подарки, делятся эмоциями и впечатлениями. Это тот день, в который традиции объединяют нас и переносят в детство.

В этом году природа дарит нам настоящее зимнее чудо: снег украшает улицы, дома, деревья, что в сочетании с праздничной иллюминацией города создаёт неповторимую атмосферу и новогоднее настроение. Каждый вечер город зажигает огни, чтобы поздравить жителей с наступающими праздниками.

И стены нашего колледжа пропитаны предновогодним настроением: студенты участвуют в весёлых конкурсах, украшают кабинеты и коридоры, готовят поздравления.

И я хочу воспользоваться возможностью и поздравить всех с наступающим, пусть Новый год принесёт добро в каждый дом!



Шайко Дмитрий, группа Р56

Также в этом выпуске:

- ✚ Профсоюзные новости
- ✚ А ну-ка, парни!
- ✚ Музей афганской войны
- ✚ Linkin Park
- ✚ Lo-fi Hip Hop

- ✚ Средняя заработная плата профессий нашего колледжа
- ✚ Спортивная жизнь колледжа
- ✚ Почему я решил стать электроником

Профсоюзные новости

Каждый год первичные профсоюзные организации учреждений выдвигают одного лучшего представителя профсоюзного движения на получение стипендии ФПБ.

Лауреатом стипендии ФПБ можно стать всего лишь один раз за весь период обучения. 8 декабря 2021 года состоялась церемония чествования лауреатов, организованного Федерацией профсоюзов Беларуси. Стипендиаты в торжественной обстановке получили свидетельства о назначении стипендии ФПБ и памятные нагрудные значки от председателя ФПБ Михаила Сергеевича Орды.

Особая гордость – видеть в числе данных стипендиатов членов ППО учащихся Филиала. В этом году им стала КИСЕЛЕВИЧ Татьяна, учащаяся учебной группы Ю46, член профсоюзного комитета. Искренне поздравляем Татьяну с достойной наградой за её плодотворную работу и самоотдачу своему любому делу. Уверены, что она вдохновит её на достижение новых высот!



Поздравляем!

23 декабря 2021 года председатель Центрального комитета профсоюза Татьяна Романовна Якубович торжественно вручила сертификаты профсоюзных выплат обучающимся из числа профсоюзных активистов в учреждении образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО».

Так, обладателем выплаты Центрального комитета Белорусского профессионального

союза работников образования и науки от нашего профсоюза стала учащаяся учебной группы Ср25, профгруппорг СМУШКО-БЕСАН Александра.



Поздравляем Александру - лауреата профсоюзной выплаты!

Диплом 1 степени получили учащиеся нашего колледжа Зайко Иван, Велесюк Александра, Пащук Алексей, Фомин Алексей за участие во Всероссийской студенческой конференции с международным участием «Герои Отечества». Руководитель – Кульбачинская Л.А.



Поздравляем!

А ну-ка, парни

На базе Брестского политехнического колледжа на протяжении 2 лет реализуется профилактический проект «Будь сильным и мудрым – сохрани свое здоровье!». Он направлен на формирование культуры здорового образа жизни среди юношей. Наши ребята активно принимали участие в тематических мероприятиях Брестского областного центра гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья: посещали центр с экскурсиями, прослушивали лекции, рисовали плакаты и многое другое. А завершился этот проект масштабным конкурсом «А ну-ка, парни!» среди учащихся 2-го курса в жанре художественного творчества. Конкурс проводился с целью повышения мотивации учащихся к ведению здорового образа жизни, привлечения внимания молодежи к вопросам мужского здоровья. В Конкурсе приняли участие 10 учебных групп. Все очень старались, выступления были разнообразными и оригинальными, ребята показывали сценки, пели песни под гитару у



импровизированного костра.

Специально для конкурса были сняты видеоролики и исполнены песни собственного сочинения.

Жюри, в составе которого были представители Брестского областного ЦГЭиОЗ, отдела по делам молодежи главного управления идеологической работы и по делам молодежи Брестского облисполкома, а также Филиала УО «Брестский государственный технический университет» Политехнический колледж, определило победителей.

1 место – команде учащихся учебной группы Д1;

2 место – команде учащихся учебной группы Ю48;

3 место – команде учащихся учебной группы М63.

Поздравляем!



Музей афганской войны

Однажды наш куратор Виталий Петрович сообщил, что будет экскурсия, но не сказал, какая. И мы даже не могли предположить, на какую тему она будет. Мы пришли в 13-ю школу, в ней находится музей Афганской войны. Этот музей посвящен событиям в Афганистане 1979 - 1989 годы, а также военным, участвовавшим в этой войне. Любой желающий школьного возраста может посетить его.

Нас проводили к музею. В начале экскурсии нас поприветствовал экскурсовод. Он провел нас к стендам. На них были расположены вырезки из газет с фотографиями, на которых были запечатлены события тех лет. По тому, как был оформлен стенд, можно было понять, как долго и тщательно собиралась информация. Далее нас провели в комнату с экспозициями и подлинными вещами военнослужащих.

Мы разместились за столами, экскурсоводы начали рассказывать о событиях того времени (экскурсоводами были сами учащиеся). Интересно было то, что рассказ был иллюстрирован видеохроникой, а также песнями, что добавило впечатлений от посещения музея. Стоит упомянуть, что информация была очень подробно и интересно подана, ученики и преподаватели хорошо подготовились к нашему приходу. Сначала рассказали общую информацию об этой войне. Потом - о вооружении и одежде армий обеих воюющих стран. Для создания нужной атмосферы нам спели несколько песен под гитару и прочитали стихи на соответствующую тему. После этого нам поведали, что 13-ая школа носит имя В. И. Хована. Этот человек до Афганской войны учился в этой школе, а после окончания пошел в армию и служил в Афганистане. Он героически погиб, защищая товарищей от мины. Еще мы увидели отрывок из фильма "Девятая рота".

В конце рассказа нас попросили встать, чтобы провести минуту молчания в память о погибших героях.



На этом подошла к концу экскурсия, но не наша встреча с коллективом школы. Оказалось, что наш куратор, Виталий Петрович Захарчук, сам участвовал в Афганской войне, и специально для него был подготовлен музыкальный подарок.

После прослушивания информации нам разрешили посмотреть и сфотографировать экспонаты музея. На витринах были разложены медали и ордена, врученные воинам СССР после окончания войны, впоследствии награды были переданы музею. Кроме того, на витринах была вывешена настоящая одежда, которую носили во время войны в самых разных ситуациях. Это была не стандартная, всеми известная одежда военнослужащих, а специальная форма для нахождения в жарких условиях Афганистана. Больше всего нам понравилась композиция военных действий, видимо, на эту работу ушло очень много времени и труда не одного человека. Нельзя не отметить самую важную деталь музея - стеклянную раму, на которой были написаны имена героев, участвовавших в той ужасной войне.

Когда мы вышли оттуда, как будто бы постарели на год. Экскурсия оказалась очень интересной и увлекательной.

Linkin Park

Название группы Linkin Park знакомо даже тем, кто ничего не знает об американской рок-музыке. Их альбомы получали статусы золотых и платиновых, а каждая пластинка была экспериментом с новыми жанрами и стилями.

Я познакомился с их творчеством относительно недавно. Однажды, придя на репетицию по игре на гитаре, мой преподаватель предложил выучить одну из песен данной группы. Я выбрал композицию Numb из альбома Meteora, вышедшего в 2003 году. Эта песня сразу же зацепила меня своим саундом. Прекрасная аранжировка, слияние электронной музыки и звука тяжёлых гитар, а также очень мощный вокал Честера Беннингтона не оставили меня равнодушным. Естественно, я стал интересоваться другими композициями, как и историей группы. Послушав пару альбомов, я понял, что из себя представляет Linkin Park.

Моими любимыми композициями являются: «In the end», «Numb», «Figure0.9», «Lying from You» и, наверное, самая интересная в плане смены звучания - «Faint».

Отдельно стоит сказать о клипах группы, которые были не менее блистательными, чем песни. Число их просмотров на YouTube исчислялось миллионами.

За что любят Linkin Park? В первую очередь за нестандартный подход к самому понятию песни. У них нет халтурных композиций. В каждом случае присутствует своя



изюминка, свой стиль. Во-вторых, за оригинальные текста, звучащие очень энергично в вокале Честера. Порой злые, агрессивные, а порой и спокойные, мелодичные.

20 июля 2017 года членов группы и поклонников потрясла новость о самоубийстве Честера Беннингтона. На этом, казалось, история группы закончилась... Но нет, после смерти Честера количество прослушивания песен группы возросло в несколько раз. Это означало, что интерес к группе ни капельки не угас, а наоборот, возрос.

Сейчас их музыка остаётся актуальной и востребованной, о чём говорят миллионы слушателей.

Чернякевич Артем, группа ЭЗ

Еще немного музыки

Lo-Fi Hip Hop

Не так давно я столкнулся с новым для себя направлением музыки – Lo-Fi. Познакомился я с этим стилем музыки несколько месяцев назад. Эти треки показались мне очень мелодичными, способными затронуть душу и сердце.

Расскажу немного об этой музыке. Lo-fi или лоу-фай (от английского Low Fidelity – «низкое качество») – направление в музыке, для которого характерны низкое качество и джазовые аккорды. Идеи Lo-Fi получили

распространение в 1980-х годах и привели к созданию одноимённого самостоятельного направления в музыке. Сторонники этой музыки противопоставляли себя музыкантам, нуждающимся в сложном и дорогостоящем процессе звукозаписи. Они ориентировались на «гаражное» творчество шестидесятых годов, напоминающее живые концертные выступления. Основные инструменты - пианино и духовые: фанфара, тромбон, труба, саксофон.

Для достижения нужной атмосферы исполнители часто специально ухудшают и насыщают свою музыку «текстурами», используют различные звуки: звуки потёртой кассеты, шипение старого магнитофона, щелчки пальцев, насыщенные звуки природы, дождя, костра, пение птиц. Также применяется эквалайзер, который придаёт мелодии эффект радио.

Lo-fi Hip Hop отлично подходит для использования в роли «заднего фона». Эти спокойные и ритмичные мелодии затрагивают струны души каждого слушателя. Под такую музыку приятно заниматься творчеством, учёбой, отдыхом, размышлять о чём-то.

В 2011 году на Youtube появились первые прямые эфиры, которые не имели ограничения во времени. С 2013 года подобное нововведение стало доступно всем. А в 2018 году начался настоящий бум Lo-fi хип-хоп трансляций: появились десятки аналогов с названиями вроде «lofi hip hop radio-beats to relax/study to». На подобных трансляциях постоянно присутствуют 30-50 тысяч человек! Людей объединяют общие вкусы в музыке, общие интересы: кто-то делает уроки, кто-то готовится к экзамену, а кто-то делает перерыв. Многие люди заходят на такие трансляции для учёбы с целью скрасить своё одиночество: нередко они ставят музыку на фон,



чтобы не находиться в тишине.

Самые популярные Lo-Fi Youtube каналы.

На первом месте находится Youtube-канал «Lofi Girl» с 9,57 миллионами подписчиков.

Главный персонаж этого канала – Study Girl (Lofi Girl) - аниме-девушка, которая бесконечно делает домашнее задание. Она сосредоточенно конспектирует что-то в блокноте, рядом открыт ноутбук, на рабочем столе – книги, канцелярские принадлежности, а на подоконнике лежит кот. В комнате девушки много деталей, которые долго можно рассматривать. Study Girl является символом школьников и студентов, готовящихся к занятиям. Девушка то перелистнёт страницу, то немного откинется на кресле, то переведёт взгляд на окно – а потом всё начинается заново. На голове у неё находятся наушники, откуда и раздаётся успокаивающая мелодия.

На втором месте находится Youtube канал «Chillhop Music» с 3,22 миллионами подписчиков.

Персонажем этого канала является Енот, который гуляет на природе под аккомпанемент мелодичной музыки.

На третьем месте находится Youtube канал «College Music» с 1,26 миллионами подписчиков. В 2014 году два 16-летних британских подростка завели канал «College Music», публикуя там понравившихся музыкантов в стиле lo-fi



хип-хоп. Через два года они начали транслировать свои подборки треков. Героиня этого канала также занята учёбой, иногда поглядывая в ноутбук, вращая ручку или же потирая глаза.

Lo-fi проекты очень схожи друг с другом, разница лишь в плейлистах, персонажах и сообществе. В целом, аудитория таких каналов очень приветливая. Трансляции сопровождаются включённым чатом, где люди могут общаться и обсуждать что-либо.

Лично мне больше нравится канал «Lofi Girl» на Youtube. Это был первый источник, где я услышал трек, который мне понравился, и я решил узнать о нём больше. Таким образом, я пополнил копилку своих знаний информацией об этом направлении музыки.

Так я «подсел» на эти мелодии и начал включать трансляции просто как приятный фон, а потом - и во время занятий рисованием. Я заметил, что прослушивание треков стиля lo-fi перед сном

помогают мне быстро заснуть.

Этот стиль музыки мне нравится своей «лёгкостью», ритмичностью и простотой. Подобные мелодии ненавязчивые, спокойные и приятные. Я расслабляюсь, успокаиваюсь и получаю позитивный настрой, моё сознание становится легче, мысли свободнее, а разум чище, именно в таком состоянии я лучше всего работаю.

Даже статьи в этом выпуске я писал под lo-fi трансляцию. Я очень рад, что наконец нашёл такой сильный источник вдохновения и желаю всем найти что-то такое, что будет вас вдохновлять.



Шайко Дмитрий, группа

P56

Интересная информация

Средняя заработная плата профессий нашего колледжа

Наш колледж предоставляет нам большой выбор специальностей. Эти специальности будут актуальны во все времена и всегда будут востребованы. В данной статье я хочу рассказать про заработные платы в разных странах по тем профессиям, которым обучают в нашем колледже.

Юридическое отделение

Средняя зарплата юриста без стажа работы в Беларуси составляет порядка 742 рубля. Самый востребованный юрист тот, у кого больше практики, чем больше у юриста стажа работы, тем больше к нему спрос и тем больше он зарабатывает. Это логично, если бы вам предложили специалиста со стажем 2 года или со стажем 20+ лет (но дороже), кого бы вы

выбрали? Так же зарплата зависит и от фирмы, на которую работает юрист.

Строительное отделение

Рассмотрим профессию реставратора. Средняя заработная плата составляет 850 рублей. Здесь все то же самое. Чем больше стаж - тем специалист более востребован. Так же заработная плата повышается, если объект будет, к примеру, историческим памятником, тогда за реставрацию объекта платят в разы больше.

Машиностроительное отделение

Как пример возьмем профессию техника-технолога. Средняя заработная плата составляет 700 р. без опыта работы. Зарплата технолога зависит от того, в какой компании работает человек. Специалистов нанимают строительные

компаний, автотранспортные и ремонтные фирмы, горнодобывающие объекты, образовательные, научные и экспертные организации, конструкторские бюро. И уже от того, в какой сфере своей деятельности они будут работать, такая и будет зарплата.

Радиотехническое отделение

Как пример возьмём профессию наладчика станков. По статистике, средняя

заработная плата составляет 822 рубля, однако, по моему мнению, данная информация не верна. Есть наладчики разных станков, и чем дороже станок, тем дороже обойдётся его обслуживание. К примеру, наладка лазерного станка стоит 400 р. за один день работы. Так что заработная плата наладчика зависит от того, насколько он высококвалифицирован.

Симошин Семен, группа ЭЗ

Спорт

Спортивная жизнь колледжа

10.12.2021 в Филиале БрГТУ Политехнический колледж проводилось первенство по баскетболу среди девушек строительного и юридического отделения, счет игры 12:7.

Поздравляем строительное отделение!!!



Почему я решил стать электроником

Началось все с самого детства. Я часто ходил к дедушке, и он мне рассказывал истории, связанные с профессией электрика. Сам дед был электриком 6 разряда. Бывало, он звал меня на помощь, и я немедленно нёсся к нему. Я помогал ему проводить свет в сарае и делать многое другое. Так началась зарождающаяся любовь к электричеству. Когда я учился в восьмом классе, появился интерес к мотоциклам. Папа был категорически против мотоцикла в доме. Но все же я притащил от крестного дяди по запчастям мотоцикл «ММВЗ 3.112», в народе «Минчик». Старшие товарищи быстро помогли собрать и отремонтировать. Проводку нужно было также восстанавливать. И я со своими знаниями, которые дал мне дед, берусь за работу. И все больше понимаю, что эта работа мне нравится. Поэтому я выбрал именно этот колледж и именно эту профессию.

В семье с моего рождения все говорили, что я вылитый дед. Гены подсказали, где мне учиться.

Романюк Андрей, группа ЭЗ

Учредитель и издатель: Филиал БрГТУ Политехнический колледж

Адрес редакции: ул. Карла Маркса, 49, Брест, 224000.

Главный редактор: Кузнецова Е.Т.

Ответственный редактор: Осипенко И.П.

Заместитель отв. редактора: Шайко Д.

Обозреватели: Шайко Д., Лицкевич С., Самоховец М., Чернякевич А., Симошин С, Романюк А.

Компьютерная верстка и монтаж: Лаптанович А.