



ОТ ДО СЕССИИ



ВСЁ О ЖИЗНИ КОЛЛЕДЖА И ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ

Выпуск №5

Январь 2021г

Как прекрасно, что каникулы совпали с такой чудесной погодой за окном – настоящей зимой: снежной, морозной и бодрящей. Наконец-то дети и взрослые могут насладиться зимними забавами: катанием на санках, лыжах, ледянках, коньках, играми в снежки, лепкой снеговиков.

Как приятно выйти на улицу – идёшь словно в сказке. Деревья будто в кружеве, снег искрится на солнце, бархатные снежинки падают с небес. Природа торжествует в праздничном убранстве. Торжество не заканчивается даже ночью: в мороз так ярко сияют звёзды, их сияние отражает снег и вокруг светло, как



днём.

От этого светло на душе и днём, и ночью.

Шайко Дмитрий, группа Р56

Также в этом выпуске:

- + Испытание на прочность
- + Здоровье превыше всего!
- + Двухколесный друг
- + Страна, которая всегда тебя удивит!

- + Егор Летов
- + Интересное увлечение
- + Как я переболела COVID-19

Испытание на прочность

На радиотехническом отделении традиционно прошел конкурс профессионального мастерства среди учащихся четвертых курсов специальности 2-39 02 32 «Проектирование и производство радиоэлектронных средств».
Конкурс проходил в 3 этапа.

В первом этапе учащиеся 4 курса проходили тестирование на знание двух дисциплин:

«Конструирование радиоэлектронных средств» и «Технология и автоматизация производства радиоэлектронных средств».

По итогам данного тура во второй этап прошли Зинкевич А. (Р51), Колтачук А. (Р51), Кухта Е. (Р52), Литвинов Ф. (Р52), Пантелеенко И. (Р51), Рукавишников Д. (Р52), Суворов Д. (Р51), Форись М. (Р52) и Семашко И. (Р52).



Второй этап имел название «Лучший пользователь САПР». Учащиеся по предложенному заданию выполняли разработку печатной платы устройства, используя различные системы автоматизированного проектирования. Все участники успешно



прошли данный этап.

В третьем этапе учащиеся представляли реальные части радиоэлектронных устройств, разработанных и выполненных учащимися самостоятельно. Защита каждой разработки проходила с использованием презентации и демонстрацией работы

устройства.

Компетентное жюри в лице Бойко Л.П., председателя цикловой комиссии радиотехнического отделения, Марзан С.В., заместителя директора по производственному обучению, и преподавателей спецдисциплин Винникова В.И., Басалаева А.Н. и Дмитрука П.Н. оценивали разработки участников. Членами комиссии задавались вопросы по устройству, работе и применению разработок. По результатам трёх этапов по сумме баллов места распределились следующим образом:

1 место

Колтачук А. (Р51)

2 место

Кухта Елена (Р52) и Суворов Д. (Р51)

3 место

Пантелеенко И. (Р51)

Благодарим всех участников конкурса за активное участие и членов жюри за объективное оценивание! Поздравляем победителей и желаем дальнейших успехов в профессиональной деятельности!



Юрчук Яна, лаборант радиотехнического отделения

Здоровье превыше всего!

На сегодняшний день во всем мире основная тема, связанная с болезнями человека – это коронавирус. Но не стоит забывать, что другие болезни никуда не делись и с ними тоже нужно бороться. Одна из таких проблем – это СПИД. В нашей стране постоянно проводятся различные мероприятия, призванные напоминать людям об этой проблеме. Наш колледж, в частности, не стали исключением.

Мы, группа Э1, провели мероприятие на эту тематику. Задумывая его, мы хотели привнести множество интерактива для того, чтобы учащиеся группы не просто прослушали банальную лекцию о том, что и так всем известно.

Нашей целью было заинтересовать ребят и привлечь их внимание к данной проблеме. К слову, мероприятие проводили тоже наши ребята: Саган Дмитрий и Абрамчук Антон. Было решено использовать все доступные нам технологии и провести игру-викторину через мобильное приложение Kahoot.

Благодаря такой викторине мы выявили общий уровень знаний группы по вопросу «что такое СПИД и как ему противостоять». Мы выяснили общий уровень



осведомленности по вопросу профилактики СПИДа (который, к слову, был довольно высок), еще раз напомнили «острые» моменты проблемы.

Для закрепления была проведена еще одна игра «Куб жизни». Правила игры просты: участник подкидывает куб и читает, что написано на его грани по теме СПИДа.

Потом должен сказать, что он думает по этому поводу. И обязательно обосновать, почему думает так или иначе. Если человек не может ничего сказать, то он выбывает.

Так как мы играли всей группой, то никто не выбывал, потому что всем коллективом подсказывали товарищу.

По итогу нашего мероприятия можно сделать некоторые выводы: в нашей группе хорошо осведомлены о проблеме СПИДа. Мы можем ему противостоять и не дать распространиться.

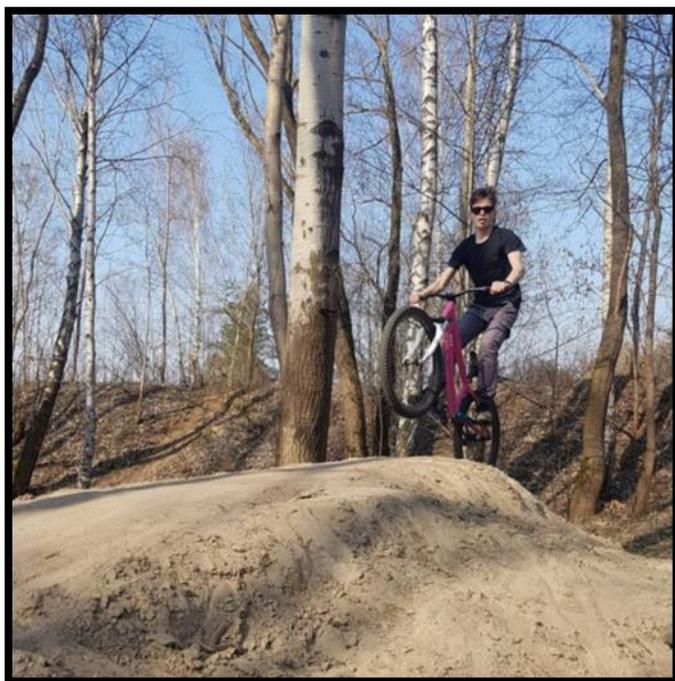
Абрамчук Антон, группа Э1

Двухколесный друг

Всем привет, меня зовут Максим. Хочу рассказать про одно из своих увлечений. Мне очень хотелось иметь своего двухколесного друга, и в 7 классе я взял себе самый дешевый велосипед и покатался на нем полгода, после этого мне захотелось лучше узнать его механизмы. Для меня перебрать все механизмы велосипеда - это играть в компьютерную игру, так как в каждой части надо запомнить, с какой силой закрутить, сколько металлических шариков во втулки положить. После того, как я собрал свой второй велосипед с нуля, я начал пытаться заниматься экстремальным видом катания. Находил новые места и ставил себе цель, и если у меня что-то не получалось, я продолжал тренироваться. В итоге я научился подавлять свой страх и прыгал с больших для обычного человека высот. И все-таки перед прыжками



было очень страшно, были неудачные моменты, но это не остановило мое желание развиваться. Я с каждым разом пытался достичь большего, и у меня это получалось! Я советую каждому всегда добиваться своих целей, даже если путь к ней сложный.



Мое увлечение меня мотивировало пойти учиться на механика, и в дальнейшем планирую продолжать развиваться в этой области и изучать новые приборы, технику, может, даже и транспорт.

Шмелев Максим, группа М 62

Страна, которая всегда тебя удивит!

Сегодня я хочу познакомить вас со страной, которую мне хочется посетить. Рассказать несколько интересных фактов о ней, возможно, воодушевить вас на посещение этой страны вместе со мной. Мне хочется побывать в Сербии.

Когда говорят о Сербии, многие имеют очень смутные представления об этой стране. Все слышали о сербском ученом Николе Тесле, знают одного из лучших теннисистов мира Новака Джоковича и о том, что сербские фамилии в основном заканчиваются на -ич. И все же Сербия - страна, которой всегда удается удивлять людей из разных стран снова и снова!

Поговорим о фактах, которые могут вас заинтересовать.

Рукопожатие правой рукой при знакомстве и представлении является обязательным в Сербии, независимо от пола. Поцелуи не обязательны при первой встрече, однако при каждой последующей встрече с вами будут целоваться в щеки, а именно типично по-сербски – три раза.

Сербские ругательства очень похожи на русские, их широко используют не только все слои населения, но и ведущие государственных каналов.

С 19 века главное правило сербского языка – как слышится, так и пишется.

В Сербии чай – это напиток из трав, который пьют не во время застолья, а как лекарство.

Сербские поезда не ездят по расписанию и являются самым медленным видом транспорта.

В Сербии не принято снимать обувь, приходя в гости. Даже зимой.

И мужчины, и женщины очень много курят. По умолчанию любое место считается курящим. Но в своей квартире вы вправе попросить не курить. Еще не так давно курили в купе поездов и в магазинах.

За всю историю Белград был завоёван 40 армиями, и 38 раз отстраивался заново.

Иностранные фильмы идут без переозвучки. Перевод ТОЛЬКО субтитрами. Переозвучивают на сербский только мультики.

Это страна с безумно красивыми видами, поэтому она обязательна к посещению!



Бойко Ангелина, группа Юс 47

Егор Летов

Для русской рок музыки время с восьмидесятых по двухтысячные годы стало расцветом этого жанра. В этот период появились такие исполнители, как «Кино», «Ария», «Алиса», «ДДТ» и другие, это как те группы, которые слушают до сих пор, названия которых стали нарицательными. Главной причиной развития рока послужило ослабление советской цензуры, что помогло музыкантам творить более открыто, не ограничиваясь рамками подпольных концертов и передачи музыкальных кассет из рук в руки.

Так, одним из исполнителей рока и других жанров того времени стал Егор Летов. Он вложил очень много сил в развитие русской музыки.

Из-за свободомыслия ему приходилось преодолевать много преград, он давал подпольные концерты, имел дело с КГБ, а однажды как политзаключенному, ему пришлось попасть в психбольницу, где велись «исправительные работы» с



использованием нейрорептиков и пропаганды. Музыкант закончил среднюю школу, на чем, по сути, его обучение и закончилось. Поначалу он пробовал себя в разных профессиях: от дворника до создателя агитплакатов. Но на этих работах он долго не задерживался. После череды неудачных попыток найти себя в какой-либо профессии, он решил попробовать себя в музыке, это и стало отправной точкой в карьере Летова. Так 1982 году была создана первая музыкальная группа с участием Егора Летова — «Посев». Про эту группу толком ничего не известно, так как про нее практически никогда не говорили, а для Егора это было обычной тренировкой, для осознания, что такое концерты, как писать, как играть в коллективе. Но уже в тот момент были заложены зачатки для его более успешной группы «Гражданская оборона» и написаны песни, которые впоследствии использовались им в других проектах.

Ну так и чем же интересна «Гражданская оборона», на что стоит обратить внимание? А вот на что: песни этой группы были написаны человеком, имеющим глубокое воображение, огромный кругозор и при этом создающим музыку не для кого-то, а для себя, для души, для своих фанатов, которые тоже в душе бунтари, которым надоел весь этот обычный распорядок песен. Зачем какой-либо смысл? Кому нужны эти сложные мелодии?

В случае, если ты один из таких людей, которые хотят насладиться музыкой, ни о чем не думая, тогда Летов - это твое. Вот примеры: «Про дурака», «Беспонтовый пирожок».

Эти песни имеют веселую мелодию и несерьезный текст. Но вот вы любитель серьезных песен, с каким-то обдуманым посылом, не состоящих из 3 или 4 слов, что же вам предложит Летов? А вот что: «Все как у людей», «Все идет по плану». В случае первой, мы имеем песню, которая затрагивает тему серой массы, людей, которые,

по сути, копия друг друга, у них есть определенные нормы, понятия, и все это хорошо, это нормально. Конечно, об этом можно написать много, но сам посыл понятен. Уже во второй песне затрагивается тема социалистических стран и с их направленностью в сторону диктатуры, а именно одну из частей этого - пропаганду. Об этом не сказано прямо, но это понятно, понятно душой что ли. И это только 2 примера. В том-то интересность коллектива «ГД»: из песен одной группы ты найдешь как полностью веселенькие песенки, которые написаны потехи ради, так и более серьезные, с глубоким подтекстом, размышлениями о войне, депрессии и тому подобном. И что более поражает, песни, которые соединяют в себе два этих аспекта. В этом весь Летов.

В этом и есть то, почему его работы и он сам живы до сей поры. Потому что он в своем творчестве объединил как обычных меломанов, которым нужна запоминающийся припев и

постоянный актив в песне, так и людей, которые любят музыку за какой-либо посыл, чтобы от прослушивания у тебя оставалась какая-то мысль, чтоб ты понимал, что ты не

прослушал чей-то непонятный бред, а что-то осмысленное, обдуманное, чтобы не было стыдно сказать, что ты это слушаешь.

Сегенюк Виктор, группа Э2

Фотоаппарат – лучший друг

Я увлекаюсь фотографией и видеосъемкой. Мне это хобби доставляет истинное наслаждение и удовлетворение каждым часом, проведенным с фотоаппаратом. Хочу рассказать вам, как начиналось мое увлечение. Когда я учился в школе, активно занимался журналистикой, делал фотографии, снимал видео для школы в течение 3 лет, за эту работу получил несколько дипломов и льготную поездку в НДООЦ «Зубренок».



часа у нас был обед, а в 3 наступал тихий час. Нам раздавали телефоны, и мы могли позвонить родным и близким и рассказать о прошедшем дне. Честно скажу, с такой организованностью и такой занятостью у меня пропала интернет-зависимость. Иногда бывали моменты, когда я был нужен в MediaЦентре, и меня отпускали в студию по делам. Момент, когда я вместо тихого часа работал в студии, был самый счастливый....

Когда приехал туда в первый раз, вступил в MediaЦентр, возглавлял эту команду Юрий Иосифович Жилко. Он учил нас работать со студийным оборудованием и обработкой фотографии и видео.

Каждое утро после учебы я бегал в студию и сразу начинал заниматься делом. Когда назначали какое-либо мероприятие, мы готовились за час: заряжали камеры, чистили объективы - и на работу, нам выдавали пропуск, чтобы ребята из МООП нас пропустили. В 2

После того, как мы все отсняли, мы шли в студию и начинали перебирать готовый материал, в 8 часов был ужин, я бегом мчался в столовую кушать и обратно, т.к. мне было очень интересно обрабатывать отснятое, сидя в кресле с горячим кофе. В 9 часов был групповой вечер, мы собирались в кругу всей группой и рассказывали самые запомнившиеся моменты за сегодняшний день. Потом нам давали мини-ужин в виде йогурта и булочки, и мы шагали спать.

Утром в 7 часов был подъём, мы снова собирались и обсуждали планы на текущий день. В 8 часов был завтрак, всей группой мы шли в столовую, после столовой я шел на студию и заканчивал вчерашнюю работу, одновременно получая новую, по итогам я не чувствовал усталости, потому что занимался любимым делом и был не один. Вместе с командой мы сила!

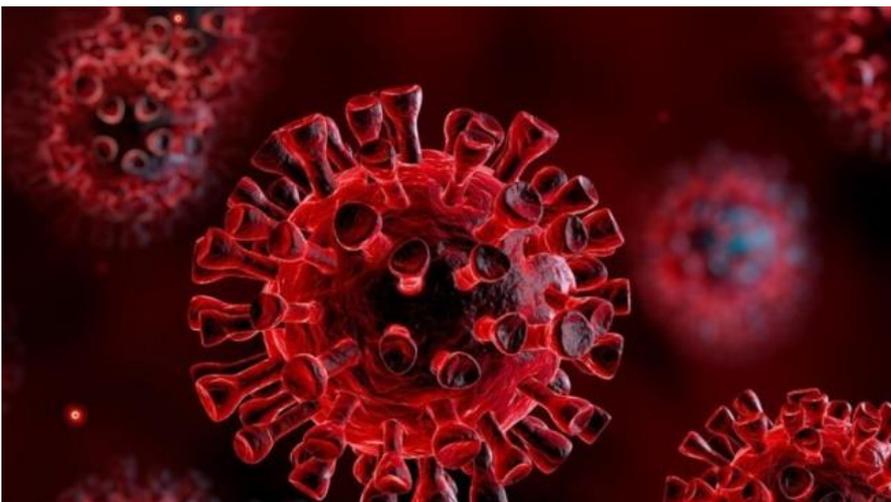


Шмелев Максим, группа М62

Как я переболела COVID-19

Самый обычный день в конце месяца. Я как староста делаю ведомость пропусков. У одноклассника оказывается намного больше пропущенных часов, чем он думал, и он начинает мне доказывать, что это не так. Мы стоим на очень близком расстоянии... И весь день прошёл рядом с ним... На следующий день я узнаю, что мальчик, с которым я общалась вчера лицо в лицо, болен коронавирусом. Группа в шоке, я тоже.

Тогда я подумала, что ничего страшного не произойдёт. Когда я возвращалась домой, мне ужасно болела голова (никогда не испытывала такой боли), но даже не подозревала, что я заразилась. Мы ушли на дистанционное обучение. В тот день было очень тяжело заснуть, но я это сделала. Проснулась я в 4 утра от температуры 39, час полежала и опять уснула. Полностью я проснулась в 8 и опять же температура, но я всё занималась на парах на дистанционке. Я не хотела беспокоить маму



тем, что мне плохо, думала, что переохладилась и просто приболела. Но когда стало хуже, сразу же сказала ей. Проспав сутки (не знаю, как это произошло), я проснулась от того, что пришли делать тест, тогда я просто посмеялась и подумала, чтоб я и заболеть - невозможно. Через несколько часов у меня начал пропадать запах и вкус. Опять же я просто посмеялась.



Прошло 2 дня. Пришёл тест, и он был положительный... Это была паника у всей семьи, так как никто не сказал, как меня лечить. Аппетит пропал вовсе, я не хотела есть, потому что не могла почувствовать вкус. Когда вставала на ноги - темнело в глазах, это от того, что ничего не ела. Через полторы недели я взвесилась, и оказалось, что я скинула 5 килограммов. Вернулся вкус и запах, но аппетит - нет. Через 8 дней я только вышла на улицу и то на 5 минут. Невыносимые боли в животе убивали. Но я потихоньку начала есть и вернула половину веса, который потеряла ранее. Стало намного лучше, и жизнь вернулась в прежнее русло.

Хочу сказать тем, кто ещё не болел коронавирусом: шутки шутками, но будьте ответственными по отношению к другим и к себе. Носите маски в общественных местах, везде где только можете. Никогда не думала, что заболею, но на своём примере показала вам, что это может случиться в любой момент, даже когда вы этого не подозреваете.

Винникова Софья, группа Р 56

Учредитель и издатель: Филиал БрГТУ Политехнический колледж

Адрес редакции: ул. Карла Маркса, 49, Брест, 224000.

Главный редактор: Кузнецова Е.Т.

Ответственный редактор: Осипенко И.П.

Заместитель отв. редактора: Шайко Д.

Обозреватели: Шайко Д., Абрамчук А., Винникова С., Шмелев М., Сегенюк В., Бойко А., Юрчук Я.

Компьютерная верстка и монтаж: Лаптанович А.