



ДОСЕССІИ



ВСЁ О ЖИЗНИ КОЛЛЕДЖА И ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ

Выпуск № 9

Апрель 2025

В этом выпуске:

- ✚ **Вялікая Айчынная вайна ў сямейнай гісторыі. Сямейныя ўспаміны**
- ✚ **Память в наших сердцах**
- ✚ **Живая легенда**

- ✚ **Интересные факты про тюльпаны**
- ✚ **Праздник Весны и Труда**
- ✚ **Колледж или школа?**
- ✚ **Театр**

Восемьдесят лет назад самая страшная война в истории была остановлена жертвенным подвигом советских людей. Отдав миллионы жизней своих сыновей и дочерей в обмен на свободу, наша Родина спасла тогда человечество от порабощения, а некоторые народы — от полного вымирания. Сегодня мы гордимся нашими предками и ветеранами, которые выиграли войну. Мы восхваляем их героические поступки. И накануне Дня Победы вспоминаем о своих прадедушках и прабабушках и рассказываем о их подвигах вам. С наступающим праздником – великим Днем Победы!

Вялікая Айчынная вайна ў сямейнай гісторыі. Сямейныя ўспаміны

У памяці

Падзеі гэтыя адбыліся шмат гадоў таму назад. Я распавядаю пра сваіх прадзядулю і прабабулю. Клікалі іх Маркаў Міхаіл Кірылавіч і Смірнова Надзея Рыгораўна.

Міхаіл жыў у Беларусі, у Магілёўскай вобласці. Калі пачалася Вялікая Айчынная вайна, яму было восемнаццаць гадоў. Яго прызвалі ў армію і накіравалі ва Уладзімірскае пяхотнае вучылішча на два месяцы. Навучылі страляць, знішчаць танкі, весці сапёрныя работы, будаваць дзоты. Потым Міхаіл трапіў на Паўночна – Заходні фронт, а пазней – на Волхаўскі. На Волхаўскай пераправе быў цяжка паранены. Асколкі міны ўдарылі ў живот, бядро і голень нагі. Падобралі яго санітары толькі праз гадзіны тры, калі бой крыху прыціх. Ён страціў шмат крыві. Раны былі цяжкія. Калі паклалі яго на аперацыйны стол, хірург вымавіў: “Шмат у цябе металу фашысты нашпігавалі, але не хвалюся, выкалупаем”. Доўга лячыўся Міхаіл, але адзін асколак так ваенныя ўрачы і не змаглі дастаць: баяліся пашкодзіць нагу.

Восенню сорок трэцяга, разам з першымі байцамі, Міхаіл уступіў на беларускую зямлю. Прымаў удзел у вызваленні Полацка, Лепеля, Віцебска. Затым шляхі-дарогі пралеглі цераз Прыбалтыку да Кёнігсберга. Тут адкрылася старая рана, прыйшлося звярнуцца ў санітарную частку.

Надзея жыла ў Расіі ў Горкаўскай вобласці. Калі пачалася вайна, яе прызвалі ў армію. Яе накіравалі на Трэці Беларускі фронт у шпіталь. Жыццё яе праходзіла сярод бамбёжак цяжка-параненых і паміраючых байцоў. Санітарная частка ішла за арміяй, падбіраючы параненых байцоў з поля бою. Баі ішлі цяжкія, медпрацаўнікі не спалі суткамі, столькі было параненых, пакалечаных. Болей чым на тры гады расцягнуліся ваенныя дарогі Надзеі. Вызваліўшы Беларусь, шпіталь разам з войскам вызваляў Кёнігсберг.

У Кёнігсберге, у шпіталі, сустрэліся мая прабабуля – медык Надзея і прадзядуля – паранены Міхаіл. Яны адразу спадабаліся адзін аднаму і дамовіліся сустрэцца пасля вайны.

Дзень Перамогі Міхаіл сустрэў у Кёнігсбергу. Быў узнагароджаны ордэнам “Чырвонай Зоркі”, ордэнам “Айчынай вайны І ступені”, медалямі “За перамогу над Германіяй”.



У Надзеі вайна скончылася на шмат пазней. Яе санчастка была пераведзена на савецка-кітайскую мяжу, у Манжурыю, дзе пачыналася вайна з Японіяй. Была ўзнагароджана медалямі "За перамогу над Германіяй", "За перамогу над Японіяй" за яе цяжкую непасільную службу.

Толькі праз год, пасля Дня Перамогі, сустрэліся Міхаіл і Надзея. Пажаніліся, выхоўвалі траіх дзяцей. На працу Міхаіла накіравалі ў Жабінку, дырэктарам камбікармовага завода. Пабудавалі завод і некалькі жылых дамоў. І гэтую новую вуліцу, па прапанове прадзядулі, назвалі вуліцай Міру. Мір – гэта заповітная мара Міхаіла і ўсяго яго народа.

За добрасумленную працу Маркаў Міхаіл быў узнагароджаны орденам "Знак Пашаны", медалём "За працоўную доблесць".

9 Мая дзеці і ўнукі заўсёды прыяджалі да Надзеі і Міхаіла. Я - гэта трэцяе пакаленне гэтых выдатных людзей. Мне не давялося з імі сустрэцца. Па матуліных расказах, я ведаю аб іх жыццёвым шляху і ганаруся імі. У нашай сям'і 9 Мая – асаблівы дзень успамінаў пра дзядулю Міхаіла і прабабулю Надзею, пра ўсіх блізкіх, якіх апаліла гэта вайна.

Вечная ім памяць!

Каралюк Ганна, Ю57

Память в наших сердцах

Воспоминания

Всё дальше уходит от нас то далёкое время Великой Отечественной войны, свидетелями и непосредственными участниками которого были наши родственники, члены наших семей. Человеческая память стирает многие подробности тех далёких лет, но главное остаётся – память о боевых подвигах родных нам людей.

В те далекие годы война коснулась всех, ворвалась в каждый дом. Не прошла она и мимо моей семьи. В нашей семье воевал прадед – Подобед Владимир Никифорович. Когда началась война, ему было 17 лет. На фронт его не взяли, и он пошел в партизанский отряд, действовавший на территории Костюковичского района. Много историй о войне, о том, как сражался прадед, я слышал от своей бабушки.

«Про военные подвиги отец не любил рассказывать», - вспоминает бабушка. Охотнее он рассказывал о своих друзьях, которые сражались бок о бок с ним. Многие из них так и не вернулись домой. Отец рассказывал, и на его глаза набегали слезы, слезы печали и радости, скорби и памяти, слезы, которые нам с вами никогда не понять.

О боевом пути прадеда говорят награды: медаль «За боевые заслуги», медаль «За отвагу», юбилейные награды.



Мы часто рассматриваем дедушкины фотографии и награды. Когда мама достает медали, они как будто светятся в её руках. Я горжусь своим прадедушкой. Уверен, что его пример поможет стать мне достойным гражданином Отечества.

В этом году мы отмечаем 80 - ую годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Наш долг - сохранить историческую память о подвигах ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. В День Победы мы всей

семьей собираемся у братской могилы, приносим цветы и вспоминаем нашего любимого Владимира Никифоровича. В такие дни я особенно горжусь своим прадедом.

Самая большая награда, я считаю, для всех солдат, которые защищали Родину в Великую Отечественную войну, - это покой и наше мирное время. Мы не должны забывать про подвиг своих предков: пусть покоятся с миром все убитые и умершие ветераны войны, в том числе, и мой прадедушка! Вечная им слава! Низкий поклон Вам, ветераны войны!

Мы все должны гордиться нашими предками, которые спасли мир от фашистской чумы, отстояли независимость нашей Родины. Мы обязаны помнить, какой ценой досталась Победа, и чтить память героев. Хочется верить, что в будущем не будет войны, не будут наши мамы беспокоиться за сыновей. Пусть будет на нашей земле только мир, дружба и согласие!

Саливоненко Никита, группа Д5



Живая легенда

Прадедушка - легенда

Гаврилюк Владислав, учащийся группы М75, предоставил рассказ о своем прадедушке, Гаврилюке Василии Семёновиче. Для детей, внуков, правнуков он – живая легенда, символ мужества и героизма. Василий Семенович попал на фронт в последний год войны, когда Беларусь уже была освобождена. Но за этот год он успел пережить многое – радость побед, горечь утрат и тяжелые ранения.

Из воспоминаний Василия Гаврилюка

— Несмотря на то, что территория Бреста еще почти месяц была под властью фашистских захватчиков, мы, солдаты, чувствовали воодушевление, какие-то дополнительные силы оттого, что наша Беларусь фактически избавлена от фашистских захватчиков, а, значит, Великая Победа уже не за горами, — вспоминает Василий Семенович. — Меня и моих сверстников из Бреста и района, а также других регионов собрали и отправили в Березу, — рассказывает ветеран. — Сейчас все садятся на автобус, троллейбус, чтобы проехать остановку, а мы до Березы (это 100 километров от Бреста) шли пешком. А оттуда наша группа была направлена в тыл – в Калужскую область России, город Козельск. Мы ж ничего не умели, куда было таких отправлять на фронт?! Нас бы сразу всех там перешелкали, — отмечает Василий Семенович.

В Россию юношей привезли для обучения. Из их числа готовили группу прорыва и преследования. Занятия начались незамедлительно. Молодых бойцов учили стрелять из винтовки, бросать гранаты, строить землянки. Кстати, в построенных землянках они и жили... человек по двести в каждой. Тогда Василий Семенович был определен в пулеметчики:

— Мне выдали станковый пулемет Максим, с ним я прошел до последнего своего дня на фронте.

Из Калужской области через три месяца бойцов отправили на немецко-литовскую границу, там в то время проходили бои.

— Первый бой помню как сейчас. Фашисты отступали разрозненными группами. У них на пути был лес. Однако, когда в бой пошли наши танки, из леса неожиданно раздался ответный залп, — вспоминает Василий Семенович. — Смотрю в бинокль, а из нашего горящего танка выскакивают бойцы. Только тогда понял, что сейчас завяжется настоящий, мой первый бой.

Кстати, первый бой выдержали с честью, поставленную задачу выполнили:

— Наша гвардейская часть преследовала немцев, освобождала захваченные территории, — вспоминает ветеран. — Мы шли через выжженные города и веси, вели бои с отступающими частями.

Первое ранение Василий Семенович Гаврилюк получил в январе 1945 года:



— Осколок снаряда попал мне в ногу. До сих пор там сидит, — рассказывает ветеран. — Когда уходил на пенсию, меня хотели прооперировать. Но потом решили, если особо не беспокоит, то лучше не трогать. Так и живу с железом в ноге. Зато погоду могу предсказывать — перед дождем сразу начинаю свой осколок ощущать, — улыбается ветеран.

Ранение оказалось не сильным, и уже спустя пару недель Василий Семенович встал на ноги. Правда, выписывать его не спешили, говорили, что на фронт еще рановато. Но и он в это время не бездействовал: помогал медсестрам управляться с тяжело ранеными:

— Нелегко было хрупким, худеньким девчатам таскать на себе солдат. Вспомнить бы меня: когда осколок попал в ногу, я упал на землю, — рассказывает ветеран. — Ко мне подбежала медсестра и скомандовала лечь на расстеленную на земле палатку. Я отказывался, говорил, что сам дойду. Но она прикрикнула, что так нас обоих убьют. Пришлось смириться, лечь на палатку. И эта молодая девчонка меня дотянула до блиндажа,

где мне оказали помощь.

В то время, когда ветеран находился в госпитале, уже ходили слухи о скорой победе.

— Поговаривали, что скоро конец войны, что на фронт уже не попадем. Помню было 8 Марта. Вечером нам неожиданно выдали новую форму, и отправили... на новые боевые задания. Тогда бои разворачивались в районе города Гумбиннен (в Калининградской области, на границе с Литвой), — рассказывает ветеран. — Перед началом одного из боев к нам в окоп спустились офицеры, в высших чинах. Посмотрели готовность, поинтересовались, выдали ли нам фронтовые сто грамм.

— Мы предчувствовали, что нас ждут жестокие бои, вспоминает ветеран.

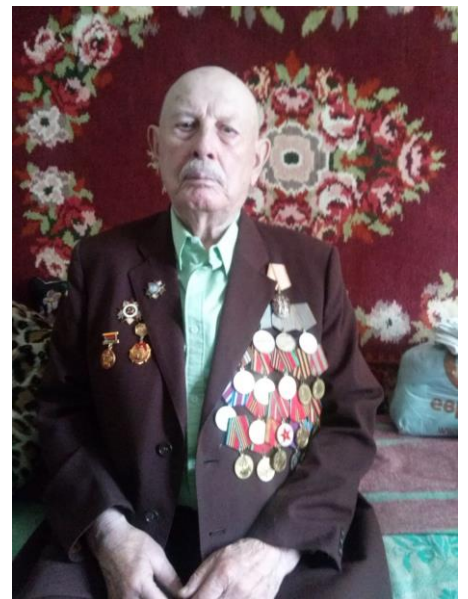
И действительно, в тот день многие сослуживцы погибли, а Василий Семенович получил ранения, после которых думал, что уже не выкарабкается.

— Мы были в окопе. Сбоку разорвался снаряд. Оборачиваюсь, а наш подносчик снарядов лежит навзничь на земле (как потом выяснилось, мертвый), — поясняет ветеран. — Я начал разворачивать пулемет, но снайпер попал в кожух. И из моего пулемета потекла вода. Нам, когда обучали, рассказывали, что в таких случаях необходимо замазать пробойну глиной. Я потянулся за землей, и услышал острую боль в ногах... снайперская пуля прошла через бедра навылет, — вспоминает Василий Семенович.

Бойцы понесли его к медицинским блиндажам, где передали санитарам.

— Когда санитары несли меня на носилках, начался сильный обстрел. Они меня положили в окопе, а сами побежали прятаться, — теперь уже с улыбкой рассказывает ветеран. — Я лежу и вижу, как окоп перепрыгивают двое немцев. Я выхватил гранату (две лимонки всегда у меня были с собой) и кричу: «Хэндэ хох!» И немцы тут же начали кричать: «Гитлер капут!» Так я, тяжело раненный, задержал двух немецких дезертиров.

Василий Семенович очнулся уже на следующий день, после операции:



— Пришли врачи и, я так понял, главный начал кричать, почему меня самолетом не отправили в больницу, рассказывает Василий Гаврилюк. — Выяснилось, что к отправке в тыл готовили моего однофамильца с более легкими ранениями. Но когда все выяснилось, приняли решение отправлять меня. Раненых перевозили по двое на кукурузнике, в люльке, прикрепленной внизу самолета. Заворачивали в теплое одеяло, чтоб не замерзли. А из люльки было видно вверх окошечко пилота, а внизу — поля, озера, леса. Потом было долгое выздоровление. Температура под 40. Молодой боец не был уверен, что выкарабкается.

— Была в нашей больнице одна медсестра, черненькая. Как забинтует мне раны — все нормально. Если же перевязывают другие — больно, не могу, — вспоминает Василий Семенович. — Так эту девушку ко мне на перевязку всегда вызывали.

А через месяц пришла радостная весть, которую все так ждали, — о Великой Победе. День Победы Василий Гаврилюк встретил в госпитале.

— Что там было! Сколько радости! Хотя сначала мы слегка испугались, когда услышали стрельбу во дворе госпиталя, — рассказывает Василий Семенович. — Мы, лежачие, не могли посмотреть, кто там стреляет. Оказалось, что это наши так салютовали Победу.

Демобилизовался Василий Гаврилюк в 1950 году. В этом же году он поступил на службу в охрану.

— Пришел в Брестский РОВД получать паспорт. Оттуда меня направили в банк за маркой, — вспоминает Василий Семенович. — В банке познакомился с постовым. В общем, в тот же день я встретился с руководителем охраны банка, и мне предложили работу.

На пенсию командир отделения дивизиона милиции старшина Гаврилюк ушел в 80-ом году.

Гаврилюк Владислав, группа М75

Интересные факты про тюльпаны

Символ весны

Весна уже пришла, и с каждым днем ощущается все большее тепло. Деревья начинают распускать свои почки, солнце светит все чаще, радуя нас своими лучами и пробуждая мир вокруг. Сегодня я хочу рассказать о тюльпанах — одном из самых ярких и знаковых символов весны.



Тюльпаны — это цветы, которые происходят из Средней Азии и Турции. Они были введены в Европу в XVI веке и с тех пор стали одними из самых популярных весенних цветов.

Существует около 110 видов тюльпанов, которые произрастают в различных климатических условиях. Каждый год в Стамбуле проходит фестиваль тюльпанов, который привлекает тысячи туристов.

Голландия является лидером в селекции тюльпанов, и здесь выведено более 1500 сортов этих цветов. Тюльпаны стали у голландцев признаком статуса и способствовали возникновению одного из первых в мире финансового пузыря в 1636-1637 гг., который известен как «Тюльпаномания». Тогда тюльпаны настолько взлетели в цене, что на них можно было купить дом.



На сегодняшний день, Нидерланды по-прежнему являются крупнейшим производителем и поставщиком тюльпанов в мире, производя около 3 миллиардов луковиц в год, большая часть которых идет на экспорт по всему миру.

В разных культурах тюльпаны символизируют разные вещи. Например, в Турции они ассоциируются с любовью и красотой, а в Нидерландах стали национальным символом. В Иране тюльпан называют символом солдат, погибших

за Родину, а также других мучеников. Несколько столетий подряд тюльпаны считались официальным символом династии, которая правила в Османской империи.

Тюльпаны используются не только в качестве декоративных растений, но и в медицине. Из них делают настойки, мази и экстракты для лечения различных заболеваний. Луковицы тюльпанов могут быть ядовитыми для домашних животных, особенно для собак и кошек. В голодные годы европейцы использовали свежие луковицы тюльпанов в качестве заменителя лука, а сушеные и растертые в порошок добавляли в муку. В восточных странах и сейчас едят луковицы тюльпана съедобного.

Первым литературным произведением, в котором упомянут тюльпан, считается поэма Омара Хайяма, написанная в XII веке. Самой же известной песней об этих цветах является хит Наташи Королевой «Желтые тюльпаны», который по статистике особенно часто заказывают в караоке-барах.

Резанко Никита, группа РТ6

Праздник Весны и Труда

День труда

Первое мая – один из самых отмечаемых праздников в мире, который известен сразу под несколькими названиями – День международной солидарности трудящихся, День Весны и Труда и т.д. В более чем 50 странах он официально объявлен государственным и является нерабочим днем. Где-то в этот праздник люди собираются под знамена профсоюзов, а где-то – это просто еще один выходной. Дни, посвященные труду и трудящимся, существуют в 142 странах мира, но не все они празднуются именно 1 мая.

В современной Беларуси 1 мая отмечается как Праздник Весны и Труда. В США праздник с таким же названием – День труда – отмечают в первый понедельник сентября, а в Японии «День благодарности труду» отмечается 23 ноября.

1 мая 1886 года рабочие в Чикаго организовали забастовку с требованием 8-часового рабочего дня. При разгоне демонстрации погибли шесть демонстрантов. В ходе последовавших на следующий день массовых



выступлений протеста против жестоких действий полиции в результате взрыва брошенной неизвестным бомбы были убиты восемь полицейских, ранены не менее 50, и в последовавшей перестрелке были ранены минимум четверо рабочих, несколько десятков человек получили ранения. В июле 1889 года Парижский конгресс II Интернационала в память о выступлении рабочих в Чикаго, организовавших забастовку, принял решение об установлении Дня международной солидарности трудящихся.

В СССР Первое мая было праздником рабочих, которые в этот день праздновали своё пробуждение к свету и знанию, своё объединение в один братский союз для борьбы против всякого угнетения, за социалистическое устройство общества.

В Беларуси Праздник труда является общереспубликанским праздничным днём. Он установлен Указом Президента страны № 157 от 26 марта 1998 года. Ежегодно 1 мая белорусы принимают участие в праздничных мероприятиях, которые проходят во всех уголках страны. Эта добрая традиция знаменует собой начало мая и подчеркивает трудолюбивый и созидательный характер нашего народа.

Гречко Снежана, учебная группа Ю57

Колледж или школа?

Сложный выбор

Однажды в жизни каждого подростка наступает решающий момент: нужно сделать выбор между колледжем и 10 классом. Кому-то этот выбор дается легко, а кто-то сравнивает все плюсы и минусы, чтобы понять, что ему по душе.



Для кого-то 10 класс будет хорошим вариантом: легче продолжить обучение в привычной обстановке, нет страха сдачи ЦТ и ЦЭ, получить профессию мечты можно только в университете. Другие же предпочитают колледж, однако оторваться от школы бывает проблематично. Возможно, легче тем, кто остается в своем городе. Иногородним же учащимся предстоит оставить дом, семью, друзей и шагнуть на новую ступень своей жизни, тем самым получая отличный опыт, опыт взрослой жизни. Уезжая за десятки километров от родного гнезда, так или иначе человек становится более самостоятельным и ответственным, что крайне важно. Также

плюсом можно выделить раннее получение образования и возможность работать, новые знакомства, занятость любимым делом и так далее.

Среди 100 учащихся нашего колледжа был проведен опрос, и удалось выяснить, по каким причинам подростки выбирали именно колледж.

54% определились с профессией, и шли в колледж целенаправленно

27% имеют страх сдачи ЦТ и ЦЭ

13% хотели уехать из своих городов

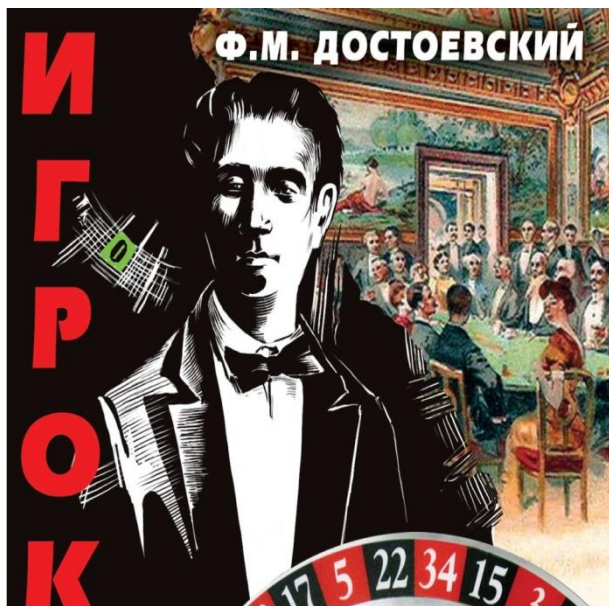
6% другие варианты.

Какой бы путь обучения вы не выбрали, стоит ответственно и с умом относиться к учебе, помнить, что в этом возрасте вы уже работаете над своим будущим и все ваши старания - это вклад в самого себя.

Каштан Ангелина, группа Ю56

Театр

Театр = искусство



Театральное искусство – это вид искусства, который представляет собой форму живого исполнения, использующую актеров и других исполнителей, чтобы передать историю или сообщение зрителю. Театральные постановки могут включать в себя элементы драмы, комедии, трагедии, мюзиклов и других жанров. Театральное искусство может быть использовано для отражения культурных традиций, общественных проблем и политических взглядов, а также для развлечения и удовлетворения интереса публики.

Театр – это искусство на века, в котором отражается история, философия, прошлое, настоящее и будущее любой страны.

Вот так, например, учащиеся учебной группы Ю57 посетили Брестский академический театр драмы и побывали на спектакле «Игрок» Достоевского.

Учащиеся с интересом следили за ходом спектакля. Действие на сцене вызывало живой интерес. После просмотренного спектакля учащиеся делились впечатлениями, обсуждали тонкости сюжета и прекрасной игры актеров. Я поделюсь лично своими впечатлениями о посещении театра. Посетив спектакль, я была удивлена, как актеры с точностью передают эмоции и атмосферу произведения. Спектакль был очень ярким и красочным, с потрясающими костюмами и музыкой, которая идеально дополняла происходящее на сцене.



Я рекомендую всем посетить театр и увидеть другие постановки. Это действительно очень завораживает и заставляет забыть обо всем хоть на чуть-чуть.



Гречко Снежана, группа Ю57

Учредитель и издатель: Филиал БрГТУ Политехнический колледж

Адрес редакции: ул. Карла Маркса, 49, Брест, 224000.

Главный редактор: Кузнецова Е.Т.

Ответственный редактор: Осипенко И.П.

Обозреватели: Королюк А., Саливоненко Н., Гаврилюк В., Резанко Н., Гречко С., Каштан А.,

Компьютерная верстка и монтаж: Мышленик А.